

Ave Maria

Jonathan Hellerman

Andante ♩ = 75

p

SOPRANO
A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a gra - ti - a

p

ALTO
A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a gra - ti - a

p

TENOR
A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a gra - ti - a

p

BASS
A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a gra - ti - a

6

p

ple - na Do - mi - nus te - cum. Be - ne - di - cta tu in mu - li -

p

ple - na Do - mi - nus te - cum. Be - ne - di - cta tu in mu - li -

p

ple - na Do - mi - nus te - cum. Be - ne - di - cta tu in mu - li -

p

ple - na Do - mi - nus te - cum. Be - ne - di - cta tu in - mu - li -

12 *p* , *mf* ,

er - i - bus et be - ne di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus.

p , *mf* , *f*

er - i - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus. San - cta Ma

p , *mf* ,

er - i - bus et be - ne di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus.

p , *mf* ,

er - i - bus et be - ne di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus.

17 *f* , *mp*

San - cta Ma - ri - a ma - ter De - i o - ra pro no - bis

f , *mp*

ri - a, san - cta Ma - ri - a ma - ter De - i o - ra pro no - bis

f , *mp*

San - cta, san - cta Ma - ri - a ma - ter De - i o - ra, o - ra pro

f , *mp*

San - cta, san - cta Ma - ri - a ma - ter De - i o - ra, o - ra pro

23 *subitop* *mf* *p* ,

pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no - strae.

subitop *mf* *p* ,

pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no - strae.

subitop *mf* *p* ,

no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no - strae.

subitop *mf* *p* ,

no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no - strae.

30 *pp* *mp* *pp*

A - men, a - - - - - men.

pp *mp* *pp*

A - men, a - - - - - men, a - men.

pp *mp* *pp*

A - men, a - men, a - men.

pp *mp* *pp*

A - men, a - - - - - men, a - men.