

Ave Regina Caelorum

Jonathan Hellerman

Andante ♩ = 90

SOPRANO *p* A - ve Re - gi - na cae - lo - rum, *mf* A - ve Do -

ALTO *mf* A - ve Re - gi - na cae - lo - rum, A - ve Do -

TENOR *p* A - ve Re - gi - na cae - lo - rum, *mf* A - ve Do -

BASS *p* A - ve Re - gi - na cae - lo - rum, *mf* A - ve Do -

6 *mp* mi - na An - ge - lo - rum: Sal - ve ra - dix, *mf* sal - ve

mp mi - na An - ge - lo - rum: Sal - ve ra - dix, sal - ve

mf mi - na An - ge - lo - rum: Sal - ve ra - dix, *mp* sal - ve

mp mi - na An - ge - lo - rum: Sal - ve ra - dix, sal - ve

12

por - ta, Ex qua mun - do lux est or - ta: Gau - de Vir-

por - ta, Ex qua mun - do lux est or - ta: Gau - de Vir-

por - ta, Ex qua mun - do lux est or - ta: Gau - de Vir-

por - ta, lux est or - ta: Gau - de Vir-

18

go glo - ri - o - sa, Su - per om - nes spe - ci - o - sa:

go glo - ri - o - sa, Su - per om - nes spe - ci - o - sa:

go glo - ri - o - sa, Su - per om - nes spe - ci - o - sa:

go glo - ri - o - sa, Su - per om - nes spe - ci - o - sa:

25

pp Va - le, va - le o val - de de - co - ra, *p* *pp* ,
pp Va - le, va - le o val - de de - co - ra, *p* *pp* ,
pp Va - le o val - de de - co - ra, *p* *pp* ,
pp Va - le, va - le o val - de de - co - ra, *mp* *pp* ,

31

mp Et pro - no - bis Chris - tum, et pro *p*
p Et pro no - bis, et pro - no - bis Chris - *mp*
p Et pro no - bis Chris - tum, et pro *mp*
p Et pro no - bis Chris - tum ex - o - ra.

36

no - bis_ Chris - tum, ex - o - ra.

tum,_____ Chris - tum ex - o - ra.

no - bis_ Chris - - tum ex - o - ra.

Et pro_____ no - bis_ Chris tum ex - o - ra.